



BNM

**BACHA NA
MOZARTA!**

**CYKLUS STARÉ HUDBY
CZECH ENSEMBLE BAROQUE
& ROMAN VÁLEK**

10. SEZÓNA CYKLU

JUBILEJNÍ 10. SEZÓNA

BNM

**BACHA NA
MOZARTA!**

BAROKNÍ A KLASICISTNÍ
HUDBA I. JAKOSTI

www.bachanamozarta.cz

Vážení a milí posluchači,
když jsme přišli před deseti lety s
nápadem vytvořit v Brně stabilní,
přitažlivý a zároveň fundovaný cyklus
staré hudby se sarkastickým názvem
Bacha na Mozarta!, narazili jsme na
řadu nevěřících Tomášů. Přesto dnes
společně vstupujeme do jubilejní
10. sezóny a zejména díky Vám a
Vašemu zájmu o naši hudbu si
společně můžeme plnit hudební sny.
Naším pilotním skladatelem se po
F. X. Richterovi stává F. I. Tůma, jehož
umělecká pouť z Kostelce nad Orlicí
do Vídně je prototypem umělecké i
lidské kalvárie, jež by nás mohla
posílit v této nelehké době. Vidíme,
jak často nepřijeň osudu vyústila v
překrásnou, harmonickou hudbu
světové úrovně.

Pevně věřím, že právě taková hudba
naplňuje nás realizátory i Vás
posluchače radostí a neochvějnou
důvěrou v lepší zítřky.

Váš Roman Válek





BACHA NA MOZARTA!

Czech Ensemble Baroque, špičkový evropský soubor zaměřující se na hudbu starších slohů, přináší do Brna jedinečný cyklus Bacha na Mozarta!, který již hostil umělce jako Adam Plachetka, Andreas Scholl, Krystian Adam, Markéta Cukrová, Barbara Maria Willi aj. Soubor účinkuje na prestižních festivalech, natáčí pro Český rozhlas, televizi a Supraphon. Cyklus CD světových premiér děl F. X. Richtera je vysoce ceněn zahraniční kritikou (tip BBC 3, Album měsíce TOCCATA (DE), 5 hvězd Early Music Review aj.)

Na koncertech Czech Ensemble Baroque poznáte, že vážnou hudbu je možné úspěšně prezentovat „jinak“. Srozumitelně, uvolněně, poutavě a s nadhledem. Naše hudba vypráví své příběhy progresivní a svěží formou. Vyberte si koncert nebo rovnou celý cyklus a naplánujte si osm krásných večerů s hudbou renesance, baroka a klasicismu.

Těšíme se na Vás!

BNM

**BACHA NA
MOZARTA!**



10. SEZÓNA



1

**TELEMANN
SOUDNÝ DEN
22. 9. | 19:00
KATEDRÁLA PETROV**

PROGRAM G. Ph. Telemann: Der Tag des Gerichts (TWV 6:8)

SOLI J. Březina, T. Hoza, R. Kružíková, J. M. Procházka, M. Böhmová aj.

Vize Posledního soudu z pera vrcholného barokního tvůrce ve čtyřaktovém oratoriu, které zkomponoval roku 1762.

2

**CAVALLI
REQUIEM
26. 10. | 19:00
KATEDRÁLA PETROV**

PROGRAM F. Cavalli: Missa pro defunctis, moteta

SOLI Jan Krejča - theorba, Marek Čermák - cembalo

Duchovní hudba z benátského dómu sv. Marka v pojetí Monteverdiho žáka a následovníka Francesca Cavalliho.

3

FLECHA EL VIEJO
ENSALADAS

24. 11. | 19:00

KATEDRÁLA PETROV

PROGRAM M. Flecha el Viejo: Ensaladas - La Bomba, El Fuego, La Guerra, La Justa
SOLI P. Radostová, L. Netušilová, J. Kubín,
J. M. Procházka, M. Koudelková - flétny

Nonsensová vokální polyfonie na aragonském královském dvoře. Sbírka nazvaná „Salát“ vyšla poprvé tiskem v Praze roku 1581.

4.

VÁNOCE
ČESKÝCH KANTORŮ
21. 12. | 19:00
BESEDNÍ DŮM

PROGRAM Pastorely a Vánoční mše kantorů jako Linek, Brixí, Kypta, Ryba
SOLI M. Böhmová, L. Netušilová, J. Kubín,
J. M. Procházka a další

Vánoční atmosféra jak ji prožívali kantoři českých a moravských kůrů - Linek, Kopřiva, Koutník, Schreier či Lokaj.

5

TRIUMF ČASU
A PRAVDY

10. 2. | 19:00

BESEDNÍ DŮM

PROGRAM G. F. Händel: The Triumph of Time and Truth (HWV 71)
SOLI J. Březina, R. Kružíková, P. Radostová,
J. M. Procházka a další

Dramaturgickým a uměleckým vrcholem roku bude Händelovo první a poslední oratorium.

6

LUX AETERNA
VOKÁLNÍ KONCERT

23. 3. | 19:00

KATEDRÁLA PETROV

PROGRAM Allegri: Miserere, Keckley, Victoria, Lobo, Ešenvalds, Annerio, Durufle, Elgar: Lux aeterna, Purcell: Funeral Music for Queen Mary

Sbor Czech Ensemble Baroque ve vokálním programu „...a světlo věčné, ať jim svítí“ plného naděje, spojující autory napříč staletími.



7

**BACH VS.
MOZART**
12. 5. | 19:00
KATEDRÁLA PETROV

PROGRAM J. S. Bach: Mše F dur
BWV 233,
W. A. Mozart: Missa brevis KV 194

*Souboj baroka a klasicismu v dílech dvou
jedinečných osobností, otců zakladatelů
cyklu Bacha na Mozarta!*

8

**TŮMA
TE DEUM**
15. 6. | 19:00
KATEDRÁLA PETROV

PROGRAM F. I. Tůma: Te Deum (1745),
kantáta pro sóla, sbor a orchestr.
Novodobá světová premiéra

*V pořadí druhý projekt restaurace díla
jednoho z prvních českých skladatelů,
který se usadil ve Vídni.*

INFORMACE O VSTUPENKÁCH

Předprodej:

On-line: www.smsticket.cz

Informační centrum TO JE Brno (TIC),

Panenská 1, 602 404 246, panenska@ticbrno.cz

Předprodej NEprobíhá ve Filharmonii Brno

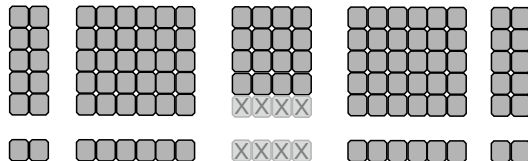
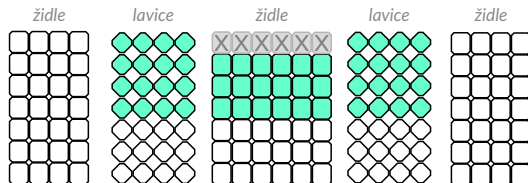
VIP SEKTOR

A SEKTOR

B SEKTOR

KATEDRÁLA PETROV

PÓDIUM



KŮR

Cena vstupenek:

Abonentka: 2 200,- Kč | 1 500,-/1 200,- Kč*
1 200,-/850,- Kč*

Jednotlivé koncerty:

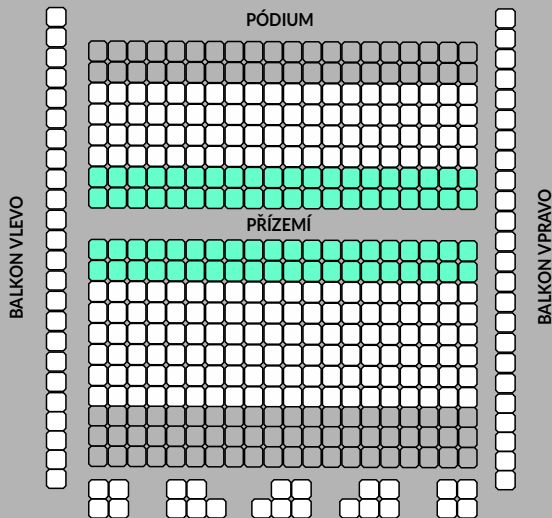
Předprodej: 420,- Kč | 320,-/220,- Kč*
220,-/150,-Kč*

Na místě: 500,- Kč | 400,-/300,- Kč*
300,-/250,-Kč*

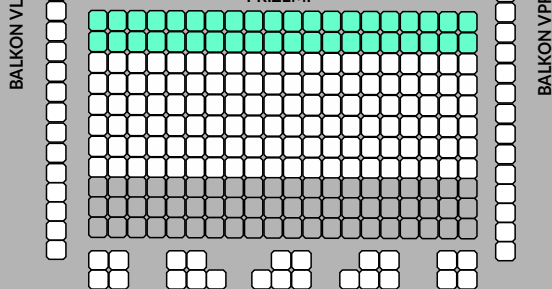
**Sleva se vztahuje na děti do 12 let, studenty po předložení průkazu ISIC, seniory a držitele průkazu ZTP a ZTP/P (průvodce zdarma).*

BESEDNÍ DŮM

PÓDIUM



PRÍZEMÍ



BALKON STŘED



BNM

**BACHA NA
MOZARTA!**

**ZMĚNA
PROGRAMU
VYHRAZENA**

bachanamozarta.cz

POD ZÁŠTITOU

PhDr. Lubomíra Zaorálka
ministra kultury ČR,
Mgr. Jana Grolicha
hejtmana Jihomoravského kraje,
JUDr. Markéty Vaňkové
primátorky města Brna,
Mons. ThLic. Vojtěcha Cikrleho
biskupa brněnského,
Mgr. Františka Lukla, MPA
radního pro kulturu
Jihomoravského kraje

PATRONI CYKLU

ADAM PLACHETKA, BASBARYTON
BARBARA MARIA WILLI, CEMBALO

za finanční podpory